

Familiens flotte designlamper, de fine, små fund til reolen og den smukke grønne Børge Mogensen-sofa kom først til deres ret, da der blev ryddet op, sat i system og frem for alt smidt ud i den overfyldte stue.



OM MIT NYE RUM

MÅNEDENS LÆSERPAR ER MILLE OG TORBEN NIELSEN MED LILLE OLIVIA

HVORFOR HENVENDTE I JER TIL BO BEDRE ?

Stuen var blevet et opbevaringssted for alt for mange ting. Det var forvirrende, og der var for mange farver, syntes vi. Vi havde brug for et mere enkelt rum for overhovedet at kunne hygge os. Desuden virkede her hele tiden rodet.

HVAD HAVDE I ALDRIG SELV FUNDET PÅ?

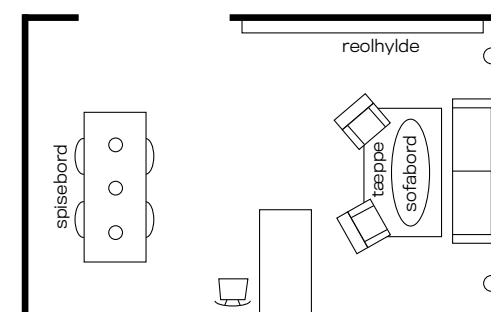
Vi havde aldrig selv hængt de tre lamper op på den måde eller nogensinde fundet på at sætte billeder op på tapetvæggen - det ser lækkert ud, og vi synes, det er vovet. Desuden havde vi ikke tænkt på at vende vores reol og bruge den som rumdeler. Vi er glade for omrokeringen af sofaen og spisebordet - det kan vi godt se nu. Det er langt mere praktisk.

HVORDAN HAR DET VÆRET AT LADE EN INDRETNINGSARKITEKT FORVANDLE JERES RUM?

Det har været godt at få helt nye øjne på, og vi er glade for den ro, vi har fået i vores stue. Vi var aldrig kommet frem til samme løsning selv. Og processen har også fået os til at rydde grundigt op i bøgerne, der fyldte alt for meget.

STUEN FIK RO

Det kvindelige medlem af familien fra Nørrebro i København er kreativt anlagt, men det havde taget så meget overhånd med nips, bøger og billeder, at stuen virkede rodet. Vores indretningsekspert hjalp med at sætte tingene i system, og det gav et roligere udtryk.



FØR: Stuen blev mest brugt til opmagasinering af nips og bøger, og det var ved at tage overhånd for den unge familie. Der var mange dejlige ting i stuen, men de kom slet ikke til deres ret, fordi man næsten blev overmandet af de mange ting.

EFTER: En omrokering af sofa og spisebord gav den hyggerekrog, familien ønskede sig. Dernæst blev der tyndet gevaldigt ud blandt bøger og nips for at give plads - og flytte fokus - til de spændende billeder og andet tilbehør.





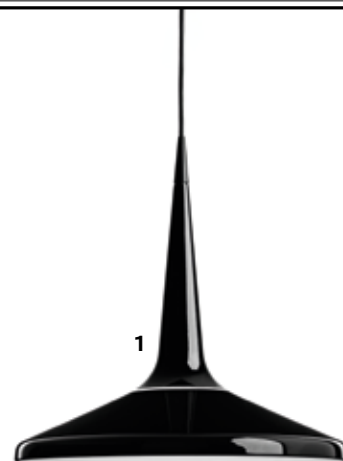
MODSPIL TIL TAPETET

Det mørke tapet, der er et aftryk af Paris' gader, ville familien gerne beholde. Tapetet fra Ferm Living virker noget dominerende, men ved at samle familiens kunsttryk og hænge dem netop her, nedtoner det væggen. Et større møbel kan også dæmpe en markant væg, så derfor blev spisebordet flyttet herhen. Gentagelser giver et godt og roligt udtryk - derfor er der hængt tre lamper over spisebordet, ligesom de grønne planter er samlet i vindueskarmen.



MARINA LYKKESTEEN er indretningsarkitekt, og en af de faste eksperter, vi sender ud til læserne. Hun indretter hjem og miljøer for private og virksomheder. Se mere på indret.nu

“MIT UD GANGSPUNKT var, at familien virkelig havde nogle dejlige ting, men at der også var for mange ting. Ved at bytte om på sofa og spisebord og bruge den åbne reol som rumdel, faldt der ro på rummet. Desuden ville jeg gerne have en større enkelhed, så bøger og nips måtte ud til fordel for et par nye stole og lamper. Resten er blot rokeret rundt og brugt i nye sammenhænge. Stuen her viser, hvor stor en forandring man kan skabe med forholdsvis små nyanskaffelser. Den primære opgave har været at rydde op og få skabt to rum i rummet.

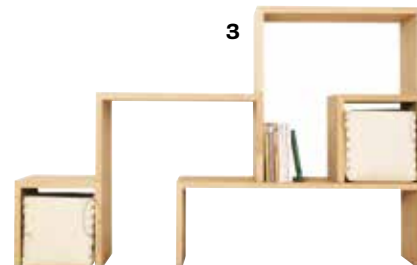


1

2



3



SHOPPING

FARVER OG FUNKTION

1. Overvej lampens rolle - især hvis der sker meget andet i rummet. Skal den være diskret integreret eller have et markant udtryk i sig selv? Kasper Salto og Thomas Sigsgaard har med Juicy skabt en energivenlig lampe med et varmt og koncentreret, men ikke-blændende lys. En lækker, lille detalje er ringen på midten, der bryder den skinnende overflade, og lader en lille lysstribe trænge igennem. H 44 cm, diam. 43,5 cm. 2995 kr., Lightyears.

2. Farver og en personlig stil tænkes nemt ind i indretningen med plakater eller lærredstryk som fx "Stille", h 80 x b 80 cm, 799 kr., Ilva.

3. Unikt reol-system. ADD-ON er designet til at opfylde den moderne boligs krav om frihed og fleksibilitet. Systemet består af seks moduler, der nemt kan kombineres og laves til reol, sofabord, bænke eller skammel. ADD-ON er let at samle, flytte rundt og bygge videre på uden brug af værktøj. Som her 8400 kr., Addinterior.



SORT SOM CENTRAL FARVE

På grund af det sorte tapet og familiens store maleri i mørke nuancer, var det oplagt, at sort skulle være den gennemgående farve. Sort med sort giver ro og står godt til den smukke grønne Børge Mogensen-sofa. Udfordringen i denne stue bestod i ikke at investere i en masse nye ting, men derimod at samle og arbejde med de møbler og brugsting, der var i forvejen. På trods af at en del møbler nu er erstattet af sorte møbler, virker stuen lysere og meget mere overskuelig end før.

PRISER OG FAKTA

Maling, nuance 9010, Flügger Farver. **Gulvlampe**, Panthella, designet af Verner Panton, 4995 kr., Lysmesteren. **Spisebord**, 7500 kr., Ilva. **Sort glasvase**, h 25 cm, 299 kr., Normann Copenhagen. **Urtepotte** i keramik, 179 kr., Normann Copenhagen. **Glasflaske**, 119 kr., Normann Copenhagen. **Stol**, Pina, designet af Magis, 6210 kr., 1000 Chairs. **Lounge-stol**, HEE, 1500 kr., Hay. **Sort Eames-stol**, 3868 kr., Paustian. **Sort Panton-stol**, 2016 kr., Paustian. **Stol**, Spinal Chair 80, 4750 kr., Paustian. **Syver-stolen**, designet af Arne Jacobsen, er et arvestykke. **Reol**, Muuto Stacked, købes i moduler, lille 595 kr., mellem 895 kr., stor 995 kr., her 4500 kr., Designdelicatessen. **Gulvtæppe**, 1500 kr., Ilva. **Sofabord**, Stockholm, 1700 kr., Ikea. **Elefant**, Wild Nature, 1300 kr., Bobles. **Ugle**, Wild Nature, 1000 kr., Bobles. **Akrylboks**, 199-449 kr., Hay. **Sættekasse**, 499 kr., Hay. **Orange lampe**, Flowerpot, designet af Verner Panton, 1995 kr., Casanova Furniture. **Magasinholder**, brun ruskind, 1500 kr., Illums Bolighus. **TV-møbel**, fra PS-kollektionen, 600 kr., Ikea. **Lamper over spisebord**, Hang, small, 1200 kr. pr. stk., Normann Copenhagen. **Fugl**, House Bird, designet af Eames, 1500 kr., Paustian. **Kay Bojesen-fugl**, 500 kr., Rosendahl. **Plakat**, Walton Ford, 149 kr., Louisiana. **Vaser i vindueskarm**, 250-450 kr., Normann Copenhagen. **Glasmontre**, 200-400 kr., Miss Etoile. **Kay Bojesen-abe**, 800 kr., Illum. **Højtalere** i kirsebærtræ, 11.000 kr., Infinity. **Sort fad**, 500 kr., Mater. **Puder**, fra 549 kr., Hay. **Tapet**, "Voila Streets", 500 kr. pr. rulle, Ferm Living. **Bogreolerne** op ad væggen er købt brugt. **Billedet over sofaen** er fra hjemmesiden lasttouch.dk. **Børge Mogensen-sofaen** og **PH-lampen** er arvestykker.

RYD OP - SMID UD

Familiens lækre møbler og gode designkøb kom slet ikke til deres ret, fordi der var alt for mange ting i rummet. Ved at rydde op og skille sig af med en del, kom møblerne frem i fokus. **Små pynteting, brugskunst og billeder** skal stadig være her - det er med til at skabe den personlige indretning, men det skal bare være under mere ordnede forhold. Ved at samle nips bliver indtrykket ikke så rodet, og hver enkelt ting ses faktisk bedre. Bøgerne er stillet op efter farve, hvilket også giver mere ro til rummet. **Reolen er rykket ud** fra væggen og brugt som rumdeler for at give fornemmelsen af "to rum i rummet."



VIL DU VÆRE MED? Har du et sted i din bolig, der er kedeligt, upraktisk eller dårligt udnyttet, kan du skrive til BO BEDREs Mit nye rum. Hver måned vælger vi en læser, der får hjælp til at ændre sit problemrum. Send en mail til mitnyerum@bobedre.dk, hvor du beskriver dit problemrum, og send gerne billeder med.